

## **FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO – COMISSÃO DE CURSOS DE EXTENSÃO**

Aos  dias do mês de  de 20, realizou-se em uma das salas do IFSP - Câmpus  a reunião da Comissão de Cursos de Extensão, com o objetivo de avaliar o Projeto Pedagógico de Curso – PPC submetidos pelo servidor , por meio do Edital nº  / 20. A análise foi realizada atendendo ao disposto no Art. 21 da Portaria nº 2.968, de 24 de agosto de 2015, conforme formulário abaixo:

### **Curso**

Não se  
aplica

Sim Não

### **1 TÍTULO**

- |            |  |                       |                       |                       |
|------------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>1.1</b> | Identifica o curso com objetividade, não se apresentando muito extenso?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>1.2</b> | Indica o assunto a ser trabalhado, sem fazer referência direta ao público-alvo a ser atendido?                           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>1.3</b> | Tratando-se de um curso com carga horária igual ou superior à 160h, é idêntico ao disposto no Guia de Cursos FIC do MEC? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

### **2 CARGA HORÁRIA E JUSTIFICATIVA DA C.H.**

- |            |   |                       |                       |                       |
|------------|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>2.1</b> | Atende ao conteúdo programático e à metodologia proposta?   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>2.2</b> | Tratando-se de um curso semipresencial ou à distância, é detalhada a carga horária para cada modalidade?                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>2.3</b> | É especificada a carga horária a ser cumprida semanalmente e a quantidade de semanas necessárias à integralização do curso? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

### **3 PÚBLICO-ALVO**

- |            |   |                       |                       |                       |
|------------|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>3.1</b> | É apresentado de forma detalhada (Ex.: idade, nível de escolaridade, segmento da população etc.)? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>3.2</b> | O curso destina-se principalmente ao atendimento da comunidade externa?                           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

### **4 RESUMO DA PROPOSTA**

- |            |  |                       |                       |                       |
|------------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>4.1</b> | Introduz as informações essenciais do projeto de curso (propósito, objetivos e resultados esperados), de forma objetiva? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|------------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|

## 5 JUSTIFICATIVA

- |     |  |                       |                       |                       |
|-----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 5.1 | Apresenta argumentos que explicitem a relevância do curso para o público ao qual se destina? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5.2 | São consideradas as demandas e especificidades da região em que o câmpus está inserido?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## 6 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

- |     |  |                       |                       |                       |
|-----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 6.1 | A proposta do curso é embasada por meio das ideias de outros autores (revisão de textos, artigos, livros, periódicos)? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|-----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|

## 7 OBJETIVOS

- |     |  |                       |                       |                       |
|-----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 7.1 | Estão organizados em GERAL e ESPECÍFICOS?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7.2 | Estão em consonância com o propósito educacional e o conteúdo programático do curso? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7.3 | Apresentam-se em tópicos e preferencialmente em verbos no infinitivo?                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## 8 METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

- |     |  |                       |                       |                       |
|-----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 8.1 | São especificados os procedimentos e recursos a serem utilizados, tais como: aulas teóricas, práticas, seminários, visitas técnicas, uso de laboratórios etc.? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8.2 | No caso de cursos semipresenciais ou à distância, todas as ferramentas relativas a essa metodologia foram especificadas?                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8.3 | Foram apresentados os instrumentos avaliativos a serem adotados, como: provas, testes, trabalhos individuais e/ou em grupo, autoavaliação, etc.?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8.4 | Foi especificada a nota mínima necessária para a aprovação?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8.5 | Foi informado a frequência mínima necessária para a aprovação?   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## 9 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- |     |  |                       |                       |                       |
|-----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 9.1 | Foram apresentados de forma detalhada, organizados por disciplina/eixo e ordenados em uma sequência lógica (preferencialmente em tópicos)? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9.2 | Foi especificada a carga horaria prevista para a realização de cada componente curricular?   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## 10 RELAÇÃO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

- |      |  |                       |                       |                       |
|------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 10.1 | Foram descritas as possibilidades de articulação entre ensino, pesquisa e extensão no que tange à execução do curso? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|

## 11 AVALIAÇÃO (PELO PÚBLICO E PELA EQUIPE DE EXECUÇÃO)

- |      |   |                       |                       |                       |
|------|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 11.1 | Foram previstos instrumentos para que o público-alvo avalie o desenvolvimento do curso?   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11.2 | Foram previstos instrumentos para que a equipe de execução avalie o desenvolvimento do curso (Ex.: análise das avaliações dos cursistas, reuniões periódicas, elaboração do relatório final para inserção no SIGPROJ, etc..)? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

## 12 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 12.1 As referências foram apresentadas em ordem alfabética e estão de acordo com as normas da ABNT?

## 13 PLANO DE ENSINO

- 13.1 Os cursos com carga horária igual ou superior a 160h apresentaram Plano de Ensino para cada uma das disciplinas do curso, conforme modelo disponibilizado?

## 14 OBSERVAÇÕES

- 14.1 No caso de cursos replicados, foi indicado o câmpus responsável pela elaboração?

- 14.2 Foram indicados todos os servidores envolvidos na elaboração do projeto?

**CONSIDERAÇÕES** (*informar o item e descrever as alterações necessárias, caso necessário*)

## PARECER

*Aprovado*

*Reprovado*

*Alterações necessárias*

